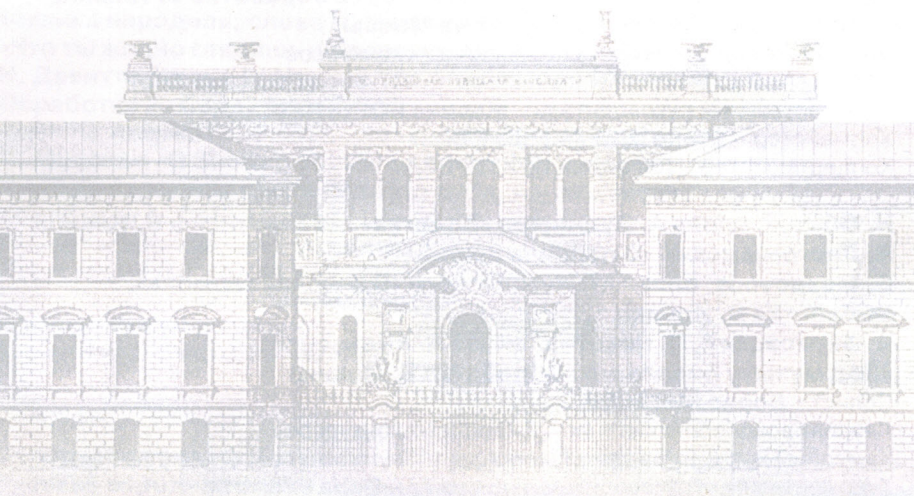




ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЧЕСКАЯ

**КАМЕРА**

КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА



**19** апреля

Вторник 19.00

Межрегиональная ассоциация дирижеров детских и молодежных  
хоров Северо-Западного региона Российской Федерации

*Музыкальное посвящение Учителю*

**Валентин Петрович ИЛЬИН**

*К 85-летию со дня рождения*

Сезон 2015–2016

**А. Рубинштейн, слова М. Лермонтова «Ангел»**

**Ф. Шуберт, слова В. Мюллера «В путь»**

**из цикла «Прекрасная мельничиха». Перевод И. Тюменева.**

**Аранжировка В. Ильина**

Лауреат всероссийских конкурсов Хор мальчиков «Эхо»

ДДТ Красносельского района

Руководитель – **Полина АРИСТОВА**

Хормейстер – **Николай СЕМЕНОВ**

Концертмейстер – **Елена ПОЛОСКИНА**

**А. Гурилёв, слова Н. Огарёва «Внутренняя музыка».**

**Аранжировка В. Ильина**

**Д. Смирнов, стихи П. Яворова «Люблю тебя»**

**Фрагмент из концерта «Благовещение»**

**Русская народная песня «Час да по часу» в обработке В. Ильина**

**Л. Бернстайн «Куге». Фрагмент из Мессы**

Лауреат международных и всероссийских конкурсов

Образцовый коллектив Камерный хор «БАЛТИКА» (Сосновый Бор)

Художественный руководитель – **Марина ВОРОНОВСКАЯ**

Хормейстер – **Елена ШИРОКОВСКИХ**

Концертмейстер – **Ангелина ПЕХТЕРЕВА**

**Н. Обухов, слова А. Будищева «Калитка». Аранжировка В. Ильина**

**А. Даргомыжский «В полночь леший»**

**Б. Мокроусов, слова М. Исаковского «Одинокая гармонь».**

**Обработка В. Ильина**

**В. Берковский, С. Никитин, слова А. Величанского**

**«Под музыку Вивальди». Обработка В. Ильина**

Солист – **Борис МАТВЕЕВ**

Лауреат всероссийских и международных конкурсов

Камерный хор физико-технического института имени А. Ф. Иоффе РАН

Художественный руководитель и дирижер – **Вера ИЛЬИНА**

**М. Толстой, слова А. Толстой «Мы вышли в сад».**

**Аранжировка В. Ильина**

**В. Ильин, слова М. Лермонтова «На севере диком»**

**В. Ильин, слова М. Лермонтова «Ночевала тучка золотая»**

**Eva Ugalde «Tximeletak»**

Лауреат и дипломант международных и всероссийских конкурсов

Женский хор I курса Музыкально-педагогического училища

Художественный руководитель и дирижер – **Ксения СЕЛЕДЦОВА**

Хормейстер – **Елена ЖУКОВА**

Концертмейстер – **Ольга СТАРОДУБЦЕВА**

**Испанская народная песня «Четыре погонщика мулов».**

**Обработка В. Ильина**

Сводный хор юношей и женский хор I курса

Дирижер – **Ксения СЕЛЕДЦОВА**

**К. Сидорович, слова И. Макарова «Однозвучно гремит колокольчик»**  
**Обработка В. Ильина**  
Солист – **Леонтий ЗАЛЕНСКИЙ**  
Сводный хор юношей и женский хор I курса. Дирижер – **Елена КАЗАНЦЕВА**

**В. Ильин, слова М. Лермонтова «Посреди небесных тел»**  
**Я. Фельдман, слова Н. Риттера «Ямщик, не гони лошадей».**

**Аранжировка В. Ильина**

Солист – **Артем ИВАНОВ**

**Русская народная песня «Ехал Ванька с поля».**

**Обработка для мужского хора В. Ильина**

Солисты: **Леонид ТОЛКУШИН, Илья БЕРЕЗКИН**

Лауреат и дипломант всероссийских и международных конкурсов

Хор юношей Музыкально-педагогического училища

Художественный руководитель и дирижер – **Елена КАЗАНЦЕВА**

Хормейстер – **Елена КУКУШКИНА**, концертмейстер – **Олег ТЕРЯЕВ**

**Музыка народная, слова Н. Некрасова**

**«Что ты жадно глядишь на дорогу». Обработка В. Ильина**

**Н. Девитте, слова А. Молчанова «Не для меня».**

**Обработка И. Соловьева**

Солисты: **Андрей ГАБРИЭЛЬ, Полина СМОЛИНА**

**О. Мессиаан «O Sacrum convivium»**

**Русская народная песня «Из-под дуба, из-под вяза».**

**Обработка А. Свешникова**

Лауреат всероссийских и международных конкурсов

Молодежный хор «ПОЛИГИМНИЯ»

Санкт-Петербургского политехнического университета Петра Великого

Художественный руководитель – **Игорь СОЛОВЬЕВ**

Хормейстер – **Виктория БЕЛОВА**

## II ОТДЕЛЕНИЕ

**Белорусская народная песня «Ой, рана на йвана». Обработка В. Ильина**

**Русская народная песня «Черный ворон воду пил». Обработка В. Ильина**

**В. Мишкинис «O Salutaris hostia»**

**А. Ларин «Радуйся, Росско земле», обработка кантов XVIII века**

Лауреат всероссийских и международных конкурсов

Народный коллектив Молодежная капелла «Гармония» (Гатчина)

Художественный руководитель и дирижер –

Заслуженный работник культуры России **Ирина РОГАНОВА**

**П. Чесноков «В память вечную», соч. 9 № 15**

**П. Чайковский, слова А. Плещеева «Весна». Переложение В. Ильина**

**Русская народная песня «Перевоз Дуня держала».**

**Обработка Е. Жуковой. Редакция В. Ильина**

**Русская народная песня «Я пойду ли, молоденька».**

**Обработка В. Соколова**

Лауреат международного и всероссийского конкурсов

Женский хор II курса Музыкально-педагогического училища

Художественный руководитель – **Елена ХАЧИКЯН**

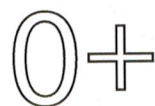
Хормейстер – **Вера ИЛЬИНА**, концертмейстер – **Наталья ХОРЕВА**

**А. Львов «Вечери твоя тайныя».** Переложение **Е. Евстратовой**  
**А. Балакирев, слова А. Арсеньева. «Баркарола».**  
**Аранжировка В. Ильина**  
**Н. Римский-Корсаков, слова А. Толстого «Не ветер вея с высоты».**  
**Переложение В. Новоблаговещенского**  
**Русская народная песня «Комара муха любила».** Обработка **В. Ильина**  
**Русская народная песня «Ах, вы сени, мои сени».** Обработка **В. Ильина**  
Лауреаты всероссийского и международных конкурсов  
Ленинградский областной колледж культуры и искусства  
Хор студентов «Cantabile»  
Руководители: **Ирина БАТИЩЕВА, Полина АРИСТОВА, Татьяна ГАНЕНКО**  
Концертмейстеры: **Галина ПЕРОВА, Наталья ЗЯКИНА**

**П. Чайковский «Достойно есть»**  
**из девяти духовно-музыкальных сочинений**  
**Русская народная песня «Ах ты, степь широкая».** Обработка **В. Ильина**  
**В. Гевиксман, слова Г. Фере «Березовые сны»**  
**из кинофильма «Великая Отечественная».** Аранжировка **В. Ильина**  
**О. Фельцман, слова Г. Регистана «Оборвалась тропинка у обрыва».**  
**Аранжировка В. Ильина**  
**А. Градский, слова Н. Кончаловской «Колыбельная»**  
**из кинофильма «Романс о влюбленных»**  
**В. Гаврилин, слова А. Шульгиной « Шутка»**  
Камерный хор «Радио»  
(выпускники Детского хора радио и телевидения Санкт-Петербурга)  
Дирижер – заслуженный деятель искусств России **Станислав ГРИБКОВ**

**Г. Пономаренко, слова С. Есенина «Отговорила роща золотая».**  
**Обработка В. Ильина**  
**Русская народная песня «Ах ты, зимушка-зима».** Обработка **В. Ильина**  
**И. Матвиенко, слова А. Шаганова «Конь».** Обработка **В. Ильина**  
**Русская народная песня «Научить тебя, Ванюша».** Обработка **В. Ильина**  
**Русская народная песня «При народе».** Обработка **В. Ильина**  
**А. Бабаджанян, слова Р. Рождественского «Ноктюрн».**  
**Переложение В. Ильина**  
Лауреат международных и всероссийских конкурсов  
Народный коллектив Женский хор «Quellen»  
Клуба «Выборгская сторона»  
Художественный руководитель и дирижер – **Елена ЖУКОВА**  
Концертмейстер – **Юлия ЧЕРБАКОВА**

Авторы проекта – **Елена ЖУКОВА,**  
Заслуженный работник культуры России **Ирина РОГАНОВА**  
Ведущая – **Елена КРЮЧЕК**



Санкт-Петербург, наб. реки Мойки, 20  
касса: 314-10-58, администратор: 314-36-49  
[www.capella-spb.ru](http://www.capella-spb.ru)

## Валентин Петрович Ильин (1930-2006)

Хоровой дирижер, профессор, кандидат искусствоведения, заслуженный деятель искусств России, заслуженный деятель культуры Словакии.

Родился 26 июня 1930 г. в городе Ленинграде. Самые ранние музыкальные впечатления, заложившие основы художественного развития Валентина Петровича Ильина, связаны с участием в известном перед войной хоре мальчиков при Ленинградской академической капелле, руководимом А. В. Свешниковым. Большое влияние на формирование его художественной личности оказала учеба в Московской Государственной консерватории имени П. И. Чайковского, которую он успешно закончил в 1954 году (класс профессора, народного артиста СССР В. Г. Соколова).

Первые шаги Ильина на профессиональном поприще связаны с Ансамблем песни и пляски Северной группы войск (Польша), куда он получил назначение в качестве художественного руководителя. Интенсивная концертная деятельность ансамбля на протяжении четырёх лет (1954-1958 гг.) явилась замечательной школой практического опыта для молодого дирижёра.

В 1960-1964 гг. Ильин работает хормейстером в Ленинградском театре музыкальной комедии.

Примечательным эпизодом в музыкальной биографии Ильина стало приглашение его в 1976 году в Братиславу (ЧССР) в качестве руководителя хора филармонии. Трехлетняя работа с высокопрофессиональным коллективом, обладающим глубокими исполнительскими традициями и обширнейшим репертуаром, позволила раскрыть творческий потенциал

дирижёра. Этому способствовало как ознакомление исполнителей с особенностями национальных традиций в трактовке русского репертуара, так и интерпретация произведений Генделя, Моцарта, Бетховена, Шумана, Стравинского, Яначека и др. под руководством европейских дирижёров. С хором филармонии Ильин осуществил грамзапись «10 поэм» Д. Д. Шостаковича и принял участие в качестве хормейстера в записи «Глаголической мессы» Яначека.

Параллельно с работой в филармонии Ильин руководил популярным в Словакии Братиславским камерным хором.

В 1962-2002 гг. Ильин преподавал в Ленинградском институте культуры и искусств. Он вел специальные предметы: дирижирование, хоровой класс и читал лекционный курс «История русской хоровой культуры».

В 1992-1994 гг. заведовал кафедрой хорового дирижирования ЛГИК. Им защищена диссертация с присвоением ученой степени кандидата искусствоведения.

Автор книг: «Искусство миллионов» (1967), «Очерки истории русской хоровой культуры» - Часть I (1985), Часть II (2003), статей, хоровых обработок, аранжировок, переложений.